

การสอบแข่งขันเพื่อรับทุน ฯ ไปศึกษาวิชา ณ ต่างประเทศ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2554
(ทุนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย)

ข้อสอบวิชา ภาษาไทย

สอบวันจันทร์ที่ 15 พฤศจิกายน 2553 เวลา 13.30 – 16.30 น. (จำนวน 5 หน้า 100 คะแนน)

(ให้ทำข้อ 1 ในสมุดเขียนตอบชุดที่ 1 ข้อ 2 ในสมุดเขียนตอบชุดที่ 2 ข้อ 3 ในสมุดเขียนตอบชุดที่ 3 ข้อ 4 ในสมุดเขียนตอบชุดที่ 4 และข้อ 5 ในสมุดเขียนตอบชุดที่ 5)

ถ้าทำผิดชุดจะไม่ได้รับการตรวจ

ข้อ ๑. ในฐานะที่ท่านเป็นตัวแทนเยาวชนไทย จงกล่าวสุนทรพจน์ให้เห็นความสำคัญของ
ข้อความต่อไปนี้ ความยาว ๒๕ บรรทัด (๒๐ คะแนน)

ชาติใดไร้รักสมัครสมาน
แม้ชาติย่อยยับอันจน

จะทำการสิ่งใดก็ไร้ผล
บุคคลจะสุขอยู่อย่างไร

ข้อ ๒. จงเขียนเรียงความเกี่ยวกับ “พระบรมราโชวาทของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว”
ที่นักเรียนประทับใจและน้อมนำมาปฏิบัติ โดยตั้งชื่อเรื่องและอธิบายถึงเหตุผลความประทับใจ
ตลอดจนวิธีการนำพระบรมราโชวาทไปปฏิบัติ เพื่อก่อให้เกิดประโยชน์ทั้งแก่ตนเองและ
ประเทศชาติ ความยาวประมาณ ๒๕ บรรทัด โดยใช้ภาษาเขียนที่สละสลวยถูกต้อง
ตามหลักภาษาไทย (๒๐ คะแนน)

ข้อ ๓. “วรรณคดีมรดกของไทยหลายเรื่องมีลักษณะของการสร้างสรรค์ที่แสดงให้เห็นความสัมพันธ์ของ
ศิลปะหลายสาขา” จงแสดงความรู้และความคิดเห็นเกี่ยวกับประเด็นข้างต้น โดยยกตัวอย่าง
ประกอบให้กระจ่างชัดเจน (๒๐ คะแนน)
(เขียนด้วยลายมือที่อ่านง่ายและใช้ภาษาที่เหมาะสม ความยาว ๑ หน้ากระดาษคำตอบ
เขียนไม่เกินบรรทัด)

ข้อ ๔. (๒๐ คะแนน)

๔.๑ จงแก้ไข ตัดทอน หรือเพิ่มเติมคำหรือกลุ่มคำในประโยค หรือข้อความต่อไปนี้
ให้ถูกต้อง และสละสลวย (๑๐ คะแนน)

- ๔.๑.๑ ทั้งวรทิตและกฤตินไม่เพียงมีความสุขดี สุขภาพสมบูรณ์แข็งแรง
สามารถทำงานและออกกำลังกายได้ทุกอย่าง ยกเว้นกีฬาที่ต้อง
กระแทกกระแทก
- ๔.๑.๒ ผลไม้ที่ขึ้นชื่อของจังหวัดนี้ คือ ส้มโอ และยังเป็นแหล่งดั้งเดิมของ
ข้าวหลาม
- ๔.๑.๓ ก่อนเข้าตัวเมืองนครปฐม เราสามารถมองเห็นยอดขององค์พระปฐมเจดีย์
มาแต่ไกล
- ๔.๑.๔ แม้ว่าหนทางที่ขึ้นมายังวิเวกวิเวกนั้นค่อนข้างลำบาก สูงชัน และ
เต็มไปด้วยกองหินและเศษไม้
- ๔.๑.๕ ในแถวรายล้อมรอบสถานที่ที่เราพักนั้น มีเกาะสำคัญ ๆ สามเกาะ
โดยแต่ละเกาะนั้นสามารถใช้เรือเร็ววิ่งถึงกัน ซึ่งความสะดวกสบายนั้น
แตกต่างกันไปตามสภาพราคาที่ต้องจ่าย

๔.๒ จงแสดงความคิดเห็น พร้อมยกตัวอย่างสนับสนุน หรือคัดค้านข้อความต่อไปนี้

(๑๐ คะแนน)

“เรื่องคำที่มีเสียงควบกล้ำในภาษาไทยเราทุกวันนี้ ฟังดูพูดกัน
อย่างมีเสรีภาพ..... อย่างที่เรียกกันว่ามีการวิวัฒนาการ.....ออกเสียงกันผิด ๆ
ทำให้ภาษาดี ๆ เขาเสียไปหมด เช่น
คำว่า เปลา พูดว่า เป่า
ปลดเปลื้อง พูดว่า ปลดเปื่อง.....”

ข้อ ๕. (๒๐ คะแนน)

จงอ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม

กระปุกเป็นเครื่องปั้นดินเผาที่ผลิตขึ้นเพื่อใช้ในชีวิตประจำวัน เป็นวิถีชีวิตของคนไทยในอดีต เป็นมรดกทางศิลปะที่มีค่าอย่างยิ่งในด้านความงาม รูปทรง สีลวดลายของน้ำยาเคลือบผิวที่แตกต่างกันไป ความเป็นของเก่ามีอายุร้อยปีก่อนก่อตั้งกรุงรัตนโกสินทร์ เป็นความภาคภูมิใจของนักสะสมและรู้สึกละอายที่มรดกอันเป็นสมบัติของชาติต้องตกไปอยู่ในความครอบครองของชาวต่างชาติ และนำกลับไปประเทศของเขาโดยถือว่าเป็นสมบัติอันล้ำค่าปรากฏอยู่ในพิพิธภัณฑ์ต่างชาติเป็นจำนวนมาก

เครื่องปั้นดินเผาเป็นภาชนะที่คนในอดีตใช้ในชีวิตประจำวัน เช่น หม้อข้าวหม้อแกง เตาไฟ โอ่ง อ่าง กระโถน กระทะ ถ้วย ชาม จาน กระปุก ตุ๊กตา ล้วนทำจากเครื่องปั้นดินเผา มีทั้งชนิดเคลือบผิวและไม่เคลือบผิว ที่ผลิตจากเตาเผาภายในประเทศและนำเข้าจากต่างประเทศจากการค้าขายทางเรือสำเภา

กระปุกเป็นเครื่องปั้นดินเผานาเล็กมีรูปทรงและขนาดแตกต่างกันไปตามแหล่งผลิตและประโยชน์ใช้สอย ใช้เป็นภาชนะบรรจุเครื่องปรุงในครัวเรือน เช่น พริกไทย พริกป่น เกือบัน ขมิ้น เป็นภาชนะบรรจุเวชภัณฑ์ ยาผง ยาเม็ด น้ำอบ น้ำหอม แป้ง สีส้ม และเป็นภาชนะบรรจุกระดูกของผู้ล่วงลับไปแล้ว โดยบรรจุใส่กระปุกไว้ในสุสานเจดีย์ ซึ่งพบอยู่เสมอในสมัยสุโขทัยและอยุธยา

แหล่งผลิตเครื่องปั้นดินเผาในภาคกลางของประเทศไทย ที่สุโขทัย เตาเมืองศรีสัชนาลัย ที่สิงห์บุรี เตาวัดพระพรงค์ ที่สุพรรณบุรี เตาบ้านบางปูน ที่ปทุมธานี เตาบ้านสามโคก แหล่งผลิตเครื่องปั้นดินเผาจากต่างประเทศที่มาจากการค้าขาย เช่น จากจีนและจากเวียดนาม

แหล่งชุมชนโบราณในจังหวัดปทุมธานีมีตลอดริมสองฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยาทั้งในเขตอำเภอเมือง และอำเภอสามโคก ซึ่งมีหมู่บ้านอยู่ใกล้เคียงกับวัด ซึ่งวัดและหมู่บ้านเหล่านี้ได้ร้างและสูญหายไปภายหลังสงครามไทยรบพม่าเสียกรุงศรีอยุธยาปี พ.ศ. ๒๓๑๐ ชุมชนบางแห่งภายหลังสงครามได้มีผู้คนอพยพโยกย้ายมาตั้งบ้านเรือนและซ่อมแซมบูรณะวัดให้เจริญรุ่งเรืองในสมัยรัตนโกสินทร์ บางแห่งถูกปล่อยให้กลายเป็นวัดร้าง ชุมชนหมู่บ้านร้าง คงเหลือสิ่งที่เป็นหลักฐานยืนยันอายุยุคสมัยของชุมชนในอดีตว่ามีมาก่อนสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ สืบเนื่องจากใบเสมาที่ตั้งอยู่รอบแท่นรอบโบสถ์เป็นศิลาทรายหรือหินชนวนขนาดใหญ่ มีลวดลายจำหลักสวยงาม ซึ่งล้วนแล้วแต่มีมาในยุคกรุงศรีอยุธยาและให้สังเกตพระประธานในโบสถ์ซึ่งมีขนาดใหญ่จำหลักด้วยศิลาทราย ส่วนพระลาคับนั้นส่วนใหญ่ถูกमारศาสนาขโมยตัดเศียรไปจนหมดสิ้นแทบทุกวัด

เครื่องปั้นดินเผาที่ใช้เป็นหลักฐานทางโบราณคดีที่ใช้ยืนยันประวัติศาสตร์ความเป็นมาของชุมชนได้ มักพบตามบริเวณที่มีน้ำกัดเซาะ เช่น ริมฝั่งน้ำ ริมคลองหรือเกิดจากการไถเกรด การทำงานของเครื่องจักรตักขุดดิน จะพบเศษภาชนะเครื่องปั้นดินเผาเป็นเครื่องบ่งบอกว่าบริเวณนั้นในอดีตเป็นชุมชนโบราณเป็นที่ตั้งบ้านเรือนของผู้คนในยุคสมัยต่างๆ

กระปุกที่พบในแหล่งชุมชนโบราณที่จังหวัดปทุมธานี เช่น “ที่ชุมชนโบราณโคกขามมันบ้านเก่า” ตำบลบางกระพือ อำเภอสามโคก ที่มีอายุเก่าที่สุดเป็นของจีน สมัยราชวงศ์หยวน ค.ศ. ๑๒๘๐-๑๓๖๘ (พ.ศ. ๑๘๒๓-๑๙๑๑) ซึ่งตรงกับสมัยกรุงสุโขทัย คริสต์ศตวรรษที่ ๑๓-๑๕ (พุทธศตวรรษที่ ๑๘-๒๐) เป็นกระปุก ๓ หู เคลือบสีชาวดอกตั้งปากผายขอบปากม้วนออก ใหญ่ผายรอบใหญ่เป็นลายพิมพ์ลายมงคลจักราศีกันแบน ผลิตในมณฑลฟูเจี้ยน

กระปุกสมัยสุโขทัย พุทธศตวรรษที่ ๑๘-๒๐ มีทั้งขนาดเล็กและใหญ่เขียนลายสีน้ำตาลและสีเทาลายกลีบบัว ลายเกล็ดปลา ลายจุด ที่พบเป็นกระปุกรูปไข่สองหู ทรงสูงคอสั้น ก้นมีขอบฐานที่ใหญ่ มีลายเส้นโดยรอบเคลือบสีน้ำตาลบริเวณด้านบน และพบกระปุกสองหูรูปทรงน้ำเต้าที่ใหญ่มีลายเส้นโดยรอบเคลือบสีน้ำตาลคอสูงขอบปากม้วนออก เป็นผลิตภัณฑ์จากแหล่งเตาบ้านป่ายางและเตาบ้านเกาะน้อย ศรีสัชนาลัย

กระปุกสมัยอยุธยา พบกระปุกทรงสูงมีหู ๒ หู รูปทรงคล้ายมะละกอคอดสั้นปากผายออก ก้นแบนเรียบเนื้อดินแกร่ง สีเทา แหล่งผลิตแม่น้ำน้อยจังหวัดสิงห์บุรี และกระปุกดินเผาไม่เคลือบผิวอีกจำนวนหนึ่ง บางใบทำเป็นทรงกระบอกปากผายออก น่าจะใส่สิ่งทาปากในการกินหมาก และกระปุกทรงกลมปากกว้างใส่ปูนแดงกินกับหมากซึ่งเป็นหลักฐานว่าในสมัยอยุธยาคนไทยนิยมกินหมาก

กระปุกมรดกไทยในอดีตที่มีความสำคัญเป็นหลักฐานทางประวัติศาสตร์และ โบราณคดีท้องถิ่นสามารถใช้ในการศึกษากลุ่มชาติพันธุ์ การค้าขายติดต่อกับต่างชาติตลอดจนวิถีชีวิตของคนไทยในอดีตได้เป็นอย่างดี

(วิรวัดน์ วงศ์บุญไทย)

๑. แก่นของเรื่องคืออะไร (๕ คะแนน)
๒. ๒.๑ จงนำใจความของข้อความที่อ่านมาแต่งเป็นบทพูดให้มโนภาพเพื่อนร่วมชั้นเรียน ใช้เวลาพูด ๒ นาที (๑๐ คะแนน)
- ๒.๒ จงตั้งข้อบทรูปร่างให้ตรงกับสาระที่พูด (๕ คะแนน)